**Videokonferenz Erlangen-Wladimir**

**100 Jahre Russische Revolution. Deutsche und russische Perspektiven**

*8. Dezember, 9-12 Uhr*

*Kochstraße 4, 91054 Erlangen, Raum 00.012*

*Vorherige Anmeldung erbeten unter: moritz.florin@fau.de*

Am 8. Dezember 2017 treffen sich Studierende und Lehrende aus Erlangen und Wladimir zu einer Videokonferenz, um sich über das Gedenken an das Revolutionsjahr 1917 im jeweiligen Land auszutauschen. Der 100. Jahrestag der Revolution hat gezeigt, dass es in der deutschen Öffentlichkeit ein breites Interesse für das Thema gibt; hiervon zeugen zahlreiche wissenschaftliche Publikationen, Zeitungsartikel, Sonderhefte, Dokumentationen und Ausstellungen. Umgekehrt berichtete die deutsche Presse wiederholt, dass es in Russland erstaunlich still bleibe um das Jubiläumsjahr. Insofern ist es aus deutscher Sicht von Interesse zu erfahren, ob dies historisch interessierte Augenzeugen in Russland ähnlich erlebt haben. Welche Veranstaltungen gab es in Russland anlässlich des 100. Jahrestages? Wie wurde in Erlangens Partnerstadt Wladimir des Ereignisses gedacht?

**Programm**

Einführung:

Prof. Dr. Irina Lapshina (Staatliche Universität Wladimir)

Dr. Moritz Florin (Universität Erlangen-Nürnberg)

Vorträge:

1. Igor Biberman (Erlangen): The Russian Revolution after all these 100 years. Karl Schlögel's new monograph (Историография революции 100 лет спустя: Новая монография Карла Шлегеля «Век советов»)
2. Ksenia Fomicheva (Wladimir): New scholarly assessments of the year 1917 (Современные научные оценки революции 1917 г)
3. Sonja Ruppik (Erlangen): German media and the scandal surrounding "Matilda" (Соня Руппик. Немецкие СМИ и скандал вокруг фильма «Матилда»)
4. Alexei Andrianov (Wladimir): The „Great Russian Revolution” and the memoirs of the diplomat Georges Maurice Paléologue (Великая русская революция и воспоминания французского дипломата М. Палеолога)
5. Michael Herzog (Erlangen): 100 years Russian Revolution, 500 years Reformation. Two anniversaries of October 2017 (100 лет революции, 500 лет реформации. Два юбилея Октября 2017 года)
6. Anastasia Isaeva (Wladimir): Witnessing the revolution of 1917. The John Reed reports (Революция 1917 г. глазами Джона Рида)
7. Cornelia Götschel (Erlangen): The filmstudio „Arte” and its new documentary “Artists and Revolution” (Киностудия «Арте» и ее новый документальный фильм «Художники и революция»)
8. Daria Mosina (Wladimir): Russia on the verge of and during the Revolution. The memoirs of George Buchanan (Россия накануне и во время революции 1917 г. и мемуары Дж. Бьюкенена)
9. Klaus Dyroff (Erlangen): Revolution as media event. German newspapers and the 100th anniversary of the October Revolution (Революция как медийное событие. Немецкие СМИ и 100-летие революции)
10. V.Iu. Danilova (Wladimir): The assessment of 1917 in Russian schoolbooks (Оценка событий 1917 г. в российских школьных учебниках по истории)
11. Werner Landmann (Erlangen): The Russian Revolution in German history magazines. The example “Geo-Epoche” (Русская революция в немецких исторических журналах на примере “Geo-Epoche”)